

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЛЯ  
ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ  
РОДИТЕЛЕЙ «ЕМЕЛЬЯНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ»

РАССМОТРЕНО:  
На заседание методического  
объединения КГКУ  
«Емельяновский детский дом»  
Протокол № 1 от «08» 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:  
заместитель директора по ВР  
И.А. Белова  
« 04 » 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
директор КГКУ  
«Емельяновский детский дом»  
О.Ф. Снежнина  
приказ № 1 от «08» 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ШВЕЙНОЕ ДЕЛО»

Возраст обучающихся: 11-17 лет  
Срок реализации: 2023 -2024 учебный год

составитель: Романенко Светлана Юрьевна,  
педагог дополнительного образования

пгт. Емельяново 2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Известно, что рука учит мозг – чем свободнее ребенок владеет пальцами, тем лучше развито его мышление и речь.

Важную роль в процессе формирования личности воспитанника является художественно-эстетическое развитие. Социальная адаптация и творческое развитие детей подросткового и старшего школьного возраста, направлена на формирование и развитие личности. Шитье, давно стало самостоятельным видом искусства. Это творческий процесс, требующий воображения, интуиции, эмоционального самовыражения. Изделие, созданное своими руками, согревает, украшает и выражает индивидуальность. Становление личности ребенка предусматривает развитие у него разнообразных способностей, умений и навыков. Знания в швейной мастерской имеют большое значение, они совершенствуют органы чувств, умение сравнивать и анализировать, запоминать, а, следовательно, мыслить.

*Актуальность программы* обусловлена желанием дать воспитаннику возможность познакомиться с шитьем, как культурной ценностью. Проявить себя творчески, освоить навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления основных видов одежды. Обучение швейному делу, является основной подготовкой детей к самостоятельной жизни. Программа способствует подготовке воспитанников детского дома к самообслуживанию и труду. Одним из основных принципов дополнительного образования, согласно ФГОС, является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

*Педагогическая целесообразность программы* объясняется тем, что воспитанникам данного возраста необходимо развиваться как личность. При помощи данной программы расширяется культурное пространство для самореализации, саморазвития личности. Также программа будет стимулировать воспитанника заниматься творчеством, расширять свои границы, создавать благоприятную обстановку для профессиональной деятельности в будущем.

*Цель программы* развитие интереса воспитанников к швейному мастерству необходимых для самостоятельной жизни.

*Задачи программы*

Обучающие:

- Познакомить детей с современными видами швейного мастерства;
- Научить подготавливать швейную машину к работе;
- Обучить классификации машинных швов и правилам выполнения влажно-тепловой обработки швейных изделий;
- Научить овладевать безопасными приемами работы на швейной машине, устранять неполадки, связанные с неправильным натяжением ниток, неправильной установки иглы;
- Обучить приемам ручной работы с различными текстильными материалами при изготовлении изделий и образцов.

Развивающие:

- Развивать способность осуществлять свои творческие замыслы, интерес к ручному труду, швейному делу;
- Научить продумывать поэтапное решение проектной деятельности, выбрать лучшую идею и обосновать выбор;
- Формировать творческий подход к выбранному виду деятельности;
- Развивать фантазию и воображение в исполнении творческих работ.

Воспитательные:

- Формирование у детей устойчивости систематической потребности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- Формирование идей, взглядов, убеждений, качеств личности, оценки, самооценки и самостоятельности;
- Научить самостоятельно, работать, оценивать результаты своего труда, уметь преодолевать трудности.

*Нормативно-правовые основания программы:*

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Письмо Министерства образования и науки

Российской Федерации от 10 февраля 2015 г. № ВК-268/07 «О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; устав КГКУ «Емельяновский детский дом».

*Методологическая основа программы:* принципы гуманизма (гуманистический характер взаимодействия между участниками программы); научности (представление для усвоения подлинных, прочно установленных наукой знаний); системности (соблюдение системы и последовательности предлагаемого материала); ориентации на зону ближайшего развития (учет объема накопленных знаний, умений и навыков воспитанников, их возрастных и индивидуальных особенностей); связь теории с практикой (закрепление полученных знаний на практических занятиях, связь с жизнью).

*Теоретическая основа программы:* разработана на основе конспектов уроков, элективные курсы: 5 – 9 класс /. Сост. Л.П. Барылкина, С.Е. Соколова.

*Новизна программы:* программа создаёт условия для реализации знаний и умений, полученных воспитанниками детского дома в процессе обучения различным видам и технологиям швейного мастерства. Программа вводит обучающегося в область многообразия видов одежды, особенностей

национальной одежды народов мира, знакомит с направлениями современной моды, основными законами моделирования, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. На основе изучения законов композиции, особенностей строения человеческой фигуры, и цветового сочетания материалов учатся выполнять собственные эскизы моделей одежды.

*Адресность программы:* воспитанники, обучающиеся с 11-17 лет, в том числе с ЗПР, ТНР.

*Методы и формы работы:*

Методы:

1. Словесные: беседа, диалог, дискуссия, анализ образца, рассказ;
2. Наглядные: показ образца изделия, иллюстрации, презентации, показ видеоматериалов, организация выставок;
3. Практические: показ технологических приемов, тренировочные упражнения;
4. Объяснительно-иллюстративные: объяснения, чертежи, схемы, таблицы, журналы.

Формы:

Для успешной реализации используются групповые занятия, по 3-5 человек. Индивидуальные занятия необходимы тоже для отработки важных моментов поведения и деятельности ребёнка, которые по тем или иным причинам он не усвоил в группе.

*Методическое и материально-техническое обеспечение:* ученические столы и стулья по количеству воспитанников, учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов; Настенная доска для вывешивания иллюстративного материала;

Технические средства обучения (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе):

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;

- швейные машины;
- стачивающе-обметочная машина;
- швейные иглы;
- машинные иглы;
- ножницы;
- линейки.

*Продолжительность программы:* программа рассчитана на 1 год обучения 72 академических часа.

*Режим и структура занятий:*

Режим занятий: 2 раза в неделю продолжительность 45 минут.

Структура занятий:

- Сообщение темы занятия, цели и задач предстоящей работы;
- Воспроизведение детьми знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения предложенных заданий;
- Выполнение различных заданий, задач, упражнений;
- Проверка выполненных работ;
- Подведение итогов занятия, рефлексия.

*Планируемый результат:*

При условии успешной реализации данной программы будет наблюдаться положительная динамика в развитии, обучающийся

будет знать:

- Безопасные приемы работы с ножницами, иглами, булавками;
- Терминологию и технологию выполнения ручных швов;
- Терминологию и технологию выполнения машинных работ;
- Технологию пошива изделий;

будет уметь:

- Пользоваться инструментами и материалами, необходимыми в работе;

- Пользоваться технологическими картами при выполнении заданий;
- Выполнять простые эскизы задуманных изделий из разных материалов;
- Работать по определенным этапам работы, соблюдая технику безопасности;
- Применять теоретические знания при изготовлении изделий;
- Творчески подходить к изготовлению работ;
- Доводить начатое дело до конца;
- Выполнять ручные и машинные швы;
- Выполнять влажно-тепловую обработку изделий;
- Пользоваться готовыми выкройками и схемами при изготовлении изделий;
- Творчески подходить к изготовлению изделий.

Личностные и метапредметные результаты обучения:

- умение организовывать и содержать в порядке свое рабочее место;
- при оценке знаний принимается во внимание понимание задания педагога, владение инструментами, знание необходимой терминологии швейного дела;
- повышение уровня развития познавательных процессов (индивидуально в зависимости от исходного уровня и степени развития);
- формирование адекватной самооценки;
- развитие навыков работы с тканью;
- развитие навыков планирования и контроля своей деятельности, выполнения работы по заданной инструкции и использования изученных приемов работы;
- развитие умения анализировать результаты собственной работы;
- развитие личностных качеств (трудолюбие, самостоятельность, уверенность в своих силах, проявлять интерес к успехам других детей, творчески откликаться на события окружающей жизни);

- положительное отношение к занятиям швейной деятельностью, использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни;

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, формирование нравственных и эстетических чувств, познавательный интерес к занятию.

*Формы оценки достижений планируемых результатов:*

Основными качественными показателями, свидетельствующими о том, что реализация программы осуществляется эффективно, являются:

- оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых работ;

- анализ выполненной работы (при оценке проекта учитывается целесообразность, сложность и качество выполнения изделия, кроме того аккуратность выполнения схем, чертежей, уровень самостоятельности).

Определение результатов деятельности по программе представлены в виде таблицы (приложение 1). Она позволяет наглядно определить, с помощью определенных критериев, возможные уровни выраженности каждого измеряемого показателя у разных воспитанников, а значит и степень соответствия этих показателей предъявляемым требованиям.

Таблица дает описание, самой технологии, проведения процедуры отслеживания учебных результатов воспитанников.

Фиксация полученных результатов каждого воспитанника предлагается по индивидуальной карточке учета результатов обучения, по дополнительной образовательной общеразвивающей программе (приложение 2).

Индивидуальная карточка позволяет ввести поэтапную систему контроля, за обучением воспитанников и отслеживать динамику образовательных результатов по отношению к нему самому, начиная от первого момента взаимодействия с педагогом. Это способ оценивания - сравнение ребенка не столько с другими детьми, сколько с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем -



важнейший отличительный принцип по развитию стимула и мотивации обучения каждого воспитанника.

Каждую оценку за труд и старание ребенка необходимо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства - это поддержит его стремление к новым успехам.

Определение результатов личностных качеств воспитанника обучающего по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе представлены в виде таблицы (приложение 3). Она позволяет наглядно определить, с помощью определенных критериев, позволяют выявить основные индивидуальные особенности ребенка, легко наблюдаемы и контролируемы, доступны для анализа любому педагогу и не требуют привлечения других специалистов. Вместе с тем предложенный в таблице перечень качеств может быть дополнен педагогом в соответствии с целевыми установками его программы.

Фиксация полученных результатов каждого воспитанника предлагается по индивидуальной карточке учета динамики личностного развития обучающегося, по дополнительной образовательной общеразвивающей программе (приложение 4).

Организация выставок работ, показ готовых изделий даст воспитанникам возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха.

# СДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

## 1. Введение (2 часа)

### **Цели и задачи:**

- познакомить воспитанников между собой;
- выявить возможности детей, узнать их увлечения;
- познакомить с направлением творческой работы;
- познакомить с правилами поведения в мастерской;

### **Теоретическая часть:**

Рассказать детям о деятельности творческой мастерской. Дать представление о порядке на занятиях, о правилах организации рабочего места и безопасного труда при работе с материалами и инструментами, провести инструктаж по ТБ.

### **Практическая часть:**

Показать результаты деятельности воспитанников в виде фотоотчета. Провести мини тесты, с целью выявления знаний в швейном деле.

### **Материалы и оборудования:**

Фотографии творческих работ детей. Инструменты и оборудование для швейных работ. Образцы швейных работ.

### **Методические рекомендации:**

В ходе занятий важно дать четкое представление о том, чем детям предстоит заниматься. Должно быть четкое соблюдение ТБ при работе с различными материалами и инструментами. Ребенок должен быть уверен, что он замечен, что ему помогут.

## 2. Материаловедение (5 часов)

### **Цели и задачи:**

- Знакомство с видами тканей;
- Научиться отличать ткани по внешним признакам;
- Познакомиться с химическими свойствами тканей;

### **Теоретическая часть:**

*Вводный инструктаж:* соблюдение правил поведения в мастерской;

*Текущий инструктаж:* правила безопасного труда при работе с инструментами и материалами;

*Заключительный инструктаж:* мини опрос по теме занятия. Провести сравнительный анализ.

Познакомить детей с видами тканей. Рассказать какие существуют свойства тканей и чем отличаются ткани по внешним признакам. Научиться отличать лицевую сторону от изнанки.

### **Практическая часть:**

Подготовка лоскутков ткани. Провести физические и химические опыты с тканью.

### **Материалы и оборудования:**

Образцы тканей различного состава, разной расцветки, ножницы, спички, вода, иллюстрированные картинки по теме, карточки для проверки знаний.

### **Методические рекомендации:**

Изучать различные виды тканей. Научить определять состав тканей визуально и механически. Закрепить теоретические умения.

## **3.Виды ручных швов (7 часов)**

### **Цели и задачи:**

- Знакомство с видами ручных швов;
- Применять безопасные приемы работы с ручной иглой;
- Развивать у воспитанников усидчивость и терпение, научить добиваться требуемого результата.

### **Теоретическая часть:**

*Вводный инструктаж:* соблюдение правил поведения в мастерской;

*Текущий инструктаж:* правила безопасного труда при работе с инструментами и материалами;

*Заключительный инструктаж:* проведение анализа участия в деятельности (образцы швов), мини-опрос воспитанников, рефлексия.

Познакомить с образцами швов, разобраться в выполнении схемы швов. Рассказать о назначении швов в повседневной жизни. Познакомить с правилами и техническими требованиями на выполнение ручных работ и правилами безопасного труда.

### **Практическая часть:**

Приготовить лоскуты ткани, для выполнения швов. По схеме выполнить швы (тамбурный, петельный, крестообразный, назад иголка, вперед иголка). Соблюдать требования к выполнению ручных работ и правила безопасной работы с портновскими булавками, ножницами.

Самостоятельное занятие «Вышивка на канве», используя изученные швы.

### **Материалы и оборудование:**

Образцы тканей. Образцы выполненных швов. Схематические изображения швов. Линейки, сантиметровая лента, восковые мелки, ножницы, портновские иглы, распарыватель, иглы для ручных работ.

### **Методические рекомендации:**

При использовании инструментов (иголки, ножницы) строго следить за соблюдением ТБ. По окончании проекта сделать фотоотчет образцов.

## **4. Виды машинных строчек (11 часов)**

### **Цели и задачи:**

- Знакомство с бытовой машиной с электрическим приводом.
- Овладеть безопасными приемами работы на швейной машине.
- Осваивать технологию выполнения машинных швов.
- Развивать у воспитанника усидчивость и терпение, научиться добиваться требуемого результата.

### **Теоретическая часть:**

*Вводный инструктаж:* соблюдение правил поведения в мастерской;

*Текущий инструктаж:* правила безопасного труда при работе с швейной машиной;

*Заключительный инструктаж:* проведение анализа качественного и количественного участия воспитанников в проектной деятельности, самооценка, фотоотчет сделанных образцов.

Познакомить детей с основными узлами швейной машины, организацией рабочего места для выполнения машинных работ. Показать образцы машинных швов и строчек: соединительные (стачной), краевые (шов в подгибку), обметочные (зигзагообразной строчкой). Познакомить с правилами и техническими требованиями на выполнения машинных работ и правилами безопасного труда при работе в мастерской.

### **Практическая часть:**

Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нити на шпульку, заправка верхней и нижней нитей. Приемы работы на швейной машине: начало работы, закрепление машинной строчки в начале и в конце работы, окончание работы. Выполнять прямую и зигзагообразную машинные строчки с различной длиной стежка по намеченным линиям. Исправление неполадок, связанных с неправильной заправкой ниток. Классификация машинных швов. Соблюдать требования к выполнению машинных работ и правила безопасной работы на швейной машине и ножницами. Выполнить пошив прихваток, в виде варежки, используя швейную машину.

Самостоятельное занятие «Пошив варежки для кухни», используя изученный материал.

### **Материалы и оборудования:**

Образцы тканей. Текстильные декоративные и отделочные материалы. Линейки, сантиметровая лента, восковые мелки, ножницы, портновские иглы, вспарыватели, швейные иглы для машин.

### **Методические рекомендации:**

При работе важно объяснить воспитанникам требования подготовки материала к работе. Важно продемонстрировать как можно больше иллюстраций готовых швов. В процессе работы дети должны научиться, самостоятельно, выполнять заправку верхней и нижней нитей в швейной

машине, исправлять допущенные ошибки. Работу завершить мини-выставкой в холле.

### **5. Влажно тепловая обработка (ВТО) (3 часа)**

#### **Цели и задачи:**

-Овладеть безопасными приемами работы с утюгом.

-Осваивать технику выполнения ВТО.

-Развивать у воспитанника усидчивость и аккуратность, научиться добиваться требуемого результата.

#### **Теоретическая часть:**

*Вводный инструктаж:* соблюдение правил поведения в мастерской;

*Текущий инструктаж:* правила безопасного труда при работе с утюгом и материалами. Разобрать основные виды утюжки : утюжить, заутюжить, разутюжить.

*Заключительный инструктаж:* проведение анализа качественного и количественного участия воспитанников в проектной деятельности, самооценка.

Познакомить детей с основными видами влажно-тепловой обработки, с правилами и техническими требованиями безопасного труда при работе с утюгом.

#### **Практическая часть:**

Отработать на практике правила выполнения влажно-тепловой обработки :заутюжить, сутюжить, разутюжить.

#### **Материалы и оборудования:**

Образцы тканей, гладильная доска, утюг, иллюстрации по теме.

#### **Методические рекомендации:**

При работе с текстильным материалом и утюгом важно помнить технику безопасности, при включенном утюге. В процессе работы дети должны научиться, правильно использовать, по назначению, различные виды утюжки. Уметь исправлять допущенные ошибки.

## **6.Творческий проект «Лоскутное шитье» (15 часа, из них 6 часов на прихватку, 9 часов на сумку)**

### **Цели и задачи:**

- Развивать эстетический вкус, чувство цвета, фактуры.
- Закрепить полученные навыки машинных и ручных швов.
- Выполнить самостоятельно швейное изделие.
- Развитие художественно-творческих способностей у детей в процессе рукоделия.
- Воспитание трудолюбия, аккуратности.

### *Пошив прихватки*

### **Теоретическая часть:**

*Вводный инструктаж:* соблюдение правил поведения в мастерской;

*Текущий инструктаж:* правила безопасного труда при работе с инструментами и материалами;

*Заключительный инструктаж:* проведение анализа качественного и количественного участия воспитанников в проектной деятельности, самооценка, подготовка экспонатов к выставке, поощрение участников творческого проекта.

Познакомить воспитанников с историей создания изделий из лоскутов и ее связь с современным миром.

### **Практическая часть:**

Подготовка материала для лоскутного шитья, изготовление эскиза будущего изделия (прихватки). Изготовление шаблонов. Выкраивание деталей. Технология соединения лоскутов. ВТО. Изготовление прихватки.

### **Материалы и оборудования:**

Ткань (обрезки ткани) с ярким, цветным принтом, тесьма, косая бейка, нитки для шитья, синтепон, швейная машина, ножницы, вспарыватели, наперстки, портновские иглы, линейки, утюг, иллюстрации к теме.

### **Методические рекомендации:**

Изучать различные виды лоскутного шитья, правила и приемы композиции, цветовое сочетание. При создании узора подготовить шаблоны, что бы дети могли выбирать интересный рисунок, тем самым развивая творческую фантазию. Соблюдение правил безопасного труда при ВТО изделий. По завершению проекта организовать выставку в холле детского дома, лучшие работы представить на дистанционный Всероссийский конкурс для детей и педагогов.

### *Пошив сумки*

#### **Теоретическая часть:**

*Вводный инструктаж:* соблюдение правил поведения в мастерской;

*Текущий инструктаж:* правила безопасного труда при работе с инструментами и материалами;

*Заключительный инструктаж:* проведение анализа качественного и количественного участия воспитанников в проектной деятельности, самооценка, подготовка экспонатов к выставке, поощрение участников творческого проекта.

Обсуждение формулировки задания. Определиться с выбором дизайна сумки для проекта, ее функциональными особенностями.

#### **Практическая часть:**

Умение работать с различными текстильными материалами. Соблюдать требования технологии по изготовлению изделия: раскроить по лекалам; соединить срезы; украсить различными вариантами (ленты, кружево, пуговицы, бусины и т.д.)

#### **Материалы и оборудования:**

Ткань основная, ткань подкладочная, тесьма, кружево, нитки для шитья, ножницы, швейная машина, утюг, линейка.

#### **Методические рекомендации:**

Умение работать с тканями разного назначения. Соблюдать технологию изготовления: раскроить, сметать, стачать, ВТО, украсить изделие.



## **7. Творческий проект «Плечевое изделие» (16 часов)**

### **Цели и задачи:**

-Формирование эстетического вкуса и творческой фантазии.

-Умение подбирать модель, ткань.

-Закрепление полученных навыков ручной работы и приемов работы на швейной машине.

### **Теоретическая часть:**

*Вводный инструктаж:* соблюдение правил поведения в мастерской;

*Текущий инструктаж:* правила безопасного труда при работе с инструментами и материалами;

*Заключительный инструктаж:* проведение анализа качественного и количественного участия воспитанников в проектной деятельности, самооценка, подготовка экспонатов к выставке, поощрение участников творческого проекта.

История возникновения изделий с цельнокроеным рукавом. Интересные варианты оформления в прошлом и настоящем.

### **Практическая часть:**

Изучение направления моды. Определение размера и выбор модели. Снятие мерок. Построение выкройки необходимого размера. Раскрой на ткани. Пошив изделия: соединение швов; обработка рукавов; обработка низа изделия. ВТО готового изделия.

Подготовка к демонстрации готового изделия.

### **Материалы и оборудование:**

Ткань, швейная машина, портновские иглы, ножницы, линейка, сантиметровая лента, мелки портновские, нитки швейные, гладильная доска, утюг.

### **Методические рекомендации:**

Предоставить воспитанникам простор для фантазий при выборе модели изделия. При работе выполнять технику безопасности в мастерской. По завершению работы, проводится самооценка и анализ качественного

участия воспитанника. Лучшие работы проекта представляются на дистанционный Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов.

## **8. Творческий проект «Брюки» (11 часов)**

### **Цели и задачи:**

- Знакомство с современными видами брюк.
- Развивать у детей интерес к новым видам изделий.
- Воспитание трудолюбия, аккуратности и усидчивости.
- Закрепление полученных навыков ручной работы и приемов работы на швейной машине.

### **Теоретическая часть:**

*Вводный инструктаж:* соблюдение правил поведения в мастерской;

*Текущий инструктаж:* правила безопасного труда при работе с инструментами и материалами;

*Заключительный инструктаж:* проведение анализа качественного и количественного участия воспитанников в проектной деятельности, самооценка, подготовка экспонатов к выставке, поощрение участников творческого проекта.

История появления брюк, практичность и универсальность данного изделия. Актуальность в современном мире. Дополнительная информация в виде иллюстраций (интернет ресурс).

### **Практическая часть:**

Поэтапное выполнение проекта: выбор модели, снятие мерок, построение чертежа; раскрой на ткани; обработка кармана; соединение деталей кроя; обработка низа изделия; обработка пояса; ВТО готового изделия.

### **Материалы и оборудование:**

Ткань, фурнитура (застежки «молния», резинка, пуговицы), швейная машина, портновские иглы, ножницы, линейка, сантиметровая лента, мелки портновские, нитки швейные, гладильная доска, утюг.

### **Методические рекомендации:**

При работе с инструментами и материалом соблюдать правила безопасного труда в мастерской. Предоставить детям возможность самим пофантазировать, чтобы каждый смог проявить свои творческие способности и воплотить их при изготовлении изделия

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование темы	Количество часов
Раздел 1. Введение		2
1.1	Знакомство, тестирование	1
1.2	Инструменты и материалы. Инструктаж по технике безопасности при работе с режущими и колющими инструментами	1
Раздел 2. Материаловедение		5
2.1	Основные отличия ткани	2
2.2	Химические и механические свойства тканей	2
2.3	Самостоятельное занятие	1
Раздел 3. Виды ручных швов		7
3.1	ТБ при работе с иглой. Классификация швов	1
3.2	Соединительные швы временного назначения	2
3.3	Отделочные швы	2
3.4	Самостоятельное занятие «Вышивка на канве»	2
Раздел 4. Виды машинных швов		11
4.1	Инструктаж по ТБ на швейной машине с электрическим приводом. Подготовка швейной машины к работе	1
4.2	Классификация машинных швов	1
4.3	Соединительные швы	3
4.4	Самостоятельное занятие «Пошив варежки для кухни»	3
4.5	Пошив постельного белья	3
Раздел 5. Влажно тепловая обработка (ВТО)		3
5.1	Инструктаж по ТБ при работе с утюгом, основные виды утюжки	1
5.2.	Основные виды утюжки	2
Тестирование		1
Раздел 6. Творческий проект «лоскутное шитье»		15

6.1	Пошив «Прихватки», подбор ткани, модели	2
6.2	Традиционный печворк, в трех вариантах	4
6.3	Пошив сумки (шопер), кофра, косметички (на выбор) Подбор ткани, фурнитуры, выбор модели	2
6.4	Обработка кармана	1
6.5	Обработка молнии	1
6.6	Обработка срезов	1
6.7	Обработка лямок	1
6.8	Соединение деталей основы и подклада	1
6.9	Отделочные строчки. ВТО готового изделия	1
6.10	Самоанализ готового изделия	1
Раздел 7. Творческий проект «плечевое изделие» (платье, топ, халат, пижама)		16
7.1	Изучение направлений моды. Определение размера и выбор модели. Снятие мерок	3
7.2	Декотировка ткани	1
7.3	Построение выкройки необходимого размера	2
7.4	Раскрой на ткани	1
7.5	Соединение на 1 примерку	1
7.6	Оснаровка изделия	1
7.7	Обработка застежек	1
7.8	Обработка плечевых и боковых срезов	1
7.9	Обработка рукавов	2
7.10	Обработка низа изделия	1
7.11	ВТО готового изделия	1
7.12	Самоанализ	1
Раздел 8. Творческий проект «брюки» (шорты)		11
8.1	Выбор модели, снятие мерок, построение чертежа	2

8.2	Раскрой на ткани	1
8.3	Обработка молнии	1
8.4	Обработка кармана	1
8.5	Обработка боковых и шаговых швов	2
10.6	Обработка пояса	1
10.7	Обработка низа	1
10.8	ВТО готового изделия	1
10.9	Самоанализ	1
Итоговое тестирование		1
<b>ИТОГО 72 ЧАСА</b>		

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008. – 250 с.
2. Технология: Конспекты уроков, элективные курсы: 5 – 9 класс /Сост. Л.П. Барылкина, С.Е. Соколова. – М. : 5 за знания, 2006. – 208 с. – (Методическая библиотека).
3. Кулер Д. Лоскутное шитьё. Покрывала, подушки, мелочи для кухни/ Пер. с англ. Ю.К. Рыбаковой. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005. – 112 с.: ил.
4. Бригитта ШТАУБ-ВАХСМУТ. Пэчворк и квилт, лоскутное шитье,2007. -29-38с, ил
5. Степанова М.В. Учебно-исследовательская деятельность школьников в профильном обучении: Учебно-методическое пособие для учителей/Под ред. А.П. Тряпицыной. – СПб.: КАРО, 2005. – 96 с.
6. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя-М.: Просвещение, 2014-152 с.
7. Е.Н. Гузаирова. Р.Г. Гузаиров «Школа Белошвейки» 1993г.

**Мониторинг результатов обучения воспитанника в процессе  
усвоения им дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы**

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Оценка в баллах
<b>1. Теоретическая подготовка</b>			
1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	а) высокий уровень – освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	10 баллов
		б) средний уровень – объем усвоенных знаний составляет более ½	5 баллов
		в) низкий уровень – овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой	1 балл
2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	а) высокий уровень – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием	10 баллов
		б) средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой	5 баллов
		в) минимальный уровень – как правило, избегает употреблять специальные термины	1 балл
<b>2. Практическая подготовка</b>			
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	а) высокий уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	10 баллов
		б) средний уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет более ½	5 баллов
		в) низкий уровень – воспитанник овладел лишь начальным уровнем подготовки	1 балл
2. Творческие навыки	Креативность выполнения творческих заданий	а) высокий уровень – творческий – выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно	10 баллов
		б) средний уровень – репродуктивный – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога	5 баллов
		в) низкий уровень – элементарный – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие задания по шаблону, подглядывая за другими исполнителями	1 балл
<b>3. Общеучебные умения и навыки</b>			



<b>3.1. Учебно-коммуникативные умения</b>			
1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	а) высокий уровень – сосредоточен внимателен, слушает и слышит педагога адекватно воспринимает информацию уважает мнение других	10 баллов
		б) средний уровень – слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других	5 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию	1 балл
2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения двигательными навыками	а) высокий уровень – самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию	10 баллов
		б) средний – готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога, иногда стесняется	5 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации, часто старается быть меньше на виду	1 балл
3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	а) высокий уровень – самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предьявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения	10 баллов
		б) средний уровень – участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога, иногда сам строит доказательства	5 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предьявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога	1 балл
<b>3.2. Учебно-организационные умения и навыки</b>			
1. Умение организовать свое рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	а) высокий уровень – самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	10 баллов
		б) средний уровень – организует рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога	5 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи	1 балл

		педагога	
2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	а) высокий уровень – освоил весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период	10 баллов
		б) средний уровень – допускает ошибки	5 баллов
		в) низкий – воспитанник овладел менее чем 1/2 объема навыков	1 балл
3. Умение планировать и организовать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время	а) высокий уровень – самостоятельно планирует и организует работу, эффективно распределяет и использует время.	10 баллов
		б) средний уровень – планирует и организует работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога	5 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога	1 балл

Количество набранных баллов соответствует уровню:

В (70-56 баллов) - высокий уровень

С (55-35 баллов) - средний уровень

Н (34-0 баллов) - низкий уровень

## ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТОЧКА УЧЁТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

по дополнительной образовательной общеразвивающей  
программе «\_\_\_\_\_»

*(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)*

Фамилия, имя воспитанника \_\_\_\_\_

Дата рождения воспитанника \_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

Критерии	Начало обучения	Первое полугодие	Второе полугодие
<b>1. Теоретическая подготовка</b>			
1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы			
2. Владение специальной терминологией			
<b>2. Практическая подготовка</b>			
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой			
2. Творческие навыки			
<b>3. Общеучебные умения и навыки</b>			
<b>3.1. Учебно-коммуникативные умения</b>			
1. Умение слушать и слышать педагога			
2. Умение выступать перед аудиторией			
3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии			
<b>3.2. Учебно-организационные умения и навыки</b>			
1. Умение организовать свое рабочее место			
2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности			

3. Умение планировать и организовать работу, распределять учебное время			
Уровень:			

**Диагностика личностных качеств воспитанника  
обучающего по дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе**

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Оценка в баллах
<b>1. Организационно-волевые качества</b>			
1. Терпение	Способность переносить допустимые по возрасту нагрузки в течение определенного времени	а) высокий уровень – терпения хватает на все занятие	10 баллов
		б) средний уровень – на большую часть занятия	5 баллов
		в) низкий уровень – менее чем на половину занятия	1 балл
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	а) высокий уровень – волевые усилия всегда побуждаются самим ребенком	10 баллов
		б) средний уровень – чаще самим ребенком, но иногда с помощью педагога	5 баллов
		в) низкий уровень – волевые усилия ребенка побуждаются извне	1 балл
3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	а) высокий уровень – ребенок постоянно контролирует себя сам	10 баллов
		б) средний уровень – периодически контролирует себя сам	5 баллов
		в) низкий уровень – ребенок не контролирует себя самостоятельно	1 балл
<b>2. Ориентационные качества</b>			
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	а) высокий уровень – нормальная	10 баллов
		б) средний уровень – заниженная	5 баллов
		в) низкий уровень – завышенная	1 балл
2. Интерес к занятиям в объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	а) высокий уровень – постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	10 баллов
		б) средний уровень – периодически поддерживается самим ребенком	5 баллов
		в) низкий уровень – продиктован ребенку извне	1 балл
<b>3. Поведенческие качества</b>			
1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	а) высокий уровень – пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	10 баллов
		б) средний уровень – сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	5 баллов
		в) низкий уровень – периодически провоцирует конфликты	1 балл

2. Тип сотрудничества (отношение воспитанника к общим делам объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	а) высокий уровень – инициативен в общих делах	10 баллов
		б) средний уровень – участвует при побуждении извне	5 баллов
		в) низкий уровень – избегает участия в общих делах	1 балл

Количество набранных баллов соответствует уровню:

В (70-56 баллов) - высокий уровень

С (55-35 баллов) - средний уровень

Н (34-0 баллов) - низкий уровень

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТОЧКА УЧЁТА ДИНАМИКИ  
ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ  
по дополнительной образовательной общеразвивающей  
программе «\_\_\_\_\_»**

*(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)*

Фамилия, имя воспитанника \_\_\_\_\_

Дата рождения воспитанника \_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

Критерии	Первый год обучения		Второй год обучения	
	Первое полугодие	Второе полугодие	Первое полугодие	Второе полугодие
<b>1. Организационно-волевые качества</b>				
1. Терпение (выносливость)				
2. Воля				
3. Самоконтроль				
<b>2. Ориентационные качества</b>				
1. Самооценка				
2. Интерес к занятиям в детском объединении				
<b>3. Поведенческие качества</b>				
1. Конфликтность				
2. Тип сотрудничества				
<b>4. Личностные достижения обучающегося</b>				
Особые успехи ребёнка в осознанной работе над изменением личностных качеств				
Уровень				