

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЛЯ  
ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ  
РОДИТЕЛЕЙ «ЕМЕЛЬЯНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ»

РАССМОТРЕНО:

На заседание методического  
объединения КГКУ  
«Емельяновский детский дом»  
Протокол № 1 от «04.05» 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора по ВР  
Белова И.А.  
«04» 05 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

директор КГКУ  
«Емельяновский детский дом»  
Снежнина О.Ф.  
приказ № ... от «04.05» 2023 г.



АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«УМЕЙКА»

Возраст обучающихся: 7-11 лет  
Срок реализации: 2023 -2024 учебный год

составитель: Гончарова Светлана Викторовна,  
инструктор по труду

пгт. Емельяново 2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Воспитании творческой, неординарной мыслящей личности, в развитии самобытности каждого обучающегося, его творческой самореализации и саморазвитии. Проблемы совершенствования гуманитарно-эстетического образования в общеобразовательных учреждениях обуславливает необходимость современного подхода к формированию и развитию творческой индивидуальности ребенка. Социально-экономическая ситуация в нашей стране требует от ребят творческой инициативы и коммуникабельных способностей. Человек, обладающий умением творчески подходить к решению различных проблем, будет чувствовать себя уверенно в самых неожиданных ситуациях бытового и социального общения. Чем раньше начать формирование у ребенка перечисленных умений и навыков, тем проще ему будет адаптироваться в сложных современных условиях. Детям с ОВЗ полученные знания пригодятся в дальнейшей жизни.

Исходя из вышеперечисленного, разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, по принципу построения – модульная, которая направлена на получение представлений о различных видах декоративно-прикладного творчества и практических навыков работы с различными видами инструментов и материалов, воспитание чуткого отношения к прекрасному, формирование творческой гармонично развитой личности, способной к саморазвитию.

Развитие детского творчества во многом зависит от умения детей работать с различными материалами и соответствующими инструментами.

Также декоративно-прикладное искусство способствует формированию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

При знакомстве детей с произведениями декоративно-прикладного искусства важно знакомить с самобытным творчеством и прикладным искусством наших коренных национальностей.

У детей проявляется интерес, а это зарождающееся чувство любви к родному краю, его истории, природе, труду людей. И от нас зависит, будут ли

наши дети любить свой край, понимать его, тянуться к нему, поддерживать, уважать и развивать традиции. Воспитание любви к Родине является одной из главных задач нравственного и патриотического воспитания.

*Актуальность программы:* заключается в развитие дизайнерских технологий в наши дни. Поиск новых творческих и смелых решений послужили поводом для создания программы именно в таком виде.

Создание условий для развития и воспитания обучающихся через их практическую творческую - прикладную деятельность.

Использование комплексных методов обучения, направленных на развитие; общих способностей (способность к обучению и труду); и творческих способностей (воображение, креативность мышления, художественного восприятие и др.).

*Педагогическая целесообразность программы:* использования модульного подхода в образовательном процессе объясняется значительным увеличением внутренней мотивации учащихся, более быстрым формированием у них умений и навыков практической деятельности и самостоятельной работы.

*Цель программы:* развитие творческих способностей, личностных компетенций воспитанников в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством.

*Задачи программы*

Образовательные задачи:

- Расширить кругозор детей в области традиционных и современных декоративных техник и технологий;
- Научить обучающихся отдельным приемам, технике и технологии изготовления поделок из различных материалов;
- Сформировать специальные умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества.

Развивающие задачи:

- Развить творческие способности (фантазию, образное мышление,

художественно-эстетический вкус и др.);

- Развить у обучающихся интерес к познанию окружающего мира;
- Удовлетворить потребность в получении новых знаний в области

декоративно-прикладного творчества.

Воспитательные задачи:

Сформировать у воспитанников личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.) средствами декоративно-прикладного творчества; формировать у обучающихся культуру труда.

*Нормативно-правовые основания программы:*

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 февраля 2015 г. № ВК-268/07 «О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; устав КГКУ «Емельяновский детский дом».

*Методологическая основа программы:* принципы гуманизма (гуманистический характер взаимодействия между участниками программы); научности (представление для усвоения подлинных, прочно установленных наукой знаний); системности (соблюдение системы и последовательности предлагаемого материала); ориентации на зону ближайшего развития (учет

объема накопленных знаний, умений и навыков воспитанников, их возрастных и индивидуальных особенностей); связь теории с практикой (закрепление полученных знаний на практических занятиях, связь с жизнью).

Теоретическая основа программы: разработана на основе учебника технологии Технология. Ручной труд: 1-4 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова. – 2-е изд, перераб. – М.:Просвещение, 2018 г.

*Новизна программы:* заключается в комплексном соединении четырех самостоятельных программ - модулей: природный материал; работа с тканью; работа с бумагой; лепка из пластилина/глины, реализация которых создает условия для развития детей.

*Адресность программы:* воспитанники в возрасте 7-11 лет с УО (согласно рекомендациям психиатра, невропатолога и др.).

*Методы и формы работы:*

Методы:

1. Словесные: беседа, диалог, дискуссия, анализ образца, рассказ.
2. Наглядные: показ образца изделия, иллюстрации, презентации, показ видеоматериалов, организация выставок.
3. Практические: показ технологических приемов, тренировочные упражнения.
4. Объяснительно-иллюстративные: объяснения, чертежи, схемы, таблицы, журналы.

Формы:

Для успешной реализации используются групповые занятия, по 3-5 человек. Индивидуальные занятия необходимы тоже для отработки важных моментов поведения и деятельности ребёнка, которые по тем или иным причинам он не усвоил в группе.

*Методическое и материально-техническое обеспечение:*

1. Кабинет, оборудованный техническими средствами обучения:

– необходимой мебелью (столы, стулья, учительская доска, мольберты).

- компьютером с сетью «Интернет»;
- мультимедийным оборудованием;
- многофункциональными устройствами (принтер, копир, сканер);
- музыкальной аппаратурой, телевизором, фотоаппаратом.

2. Средствами изобразительного творчества (материалы и инструменты):

- акварельные и гуашевые краски;
- цветные и простые карандаши;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- бумага различной текстуры и цвета;
- картон белый и цветной, гофрированный;
- пластилин;
- природный материал;
- бросовый материал, ткань;
- ленты атласные, тесьма;
- стразы, бусины, пайетки;
- ножницы разных форм;
- клей ПВА, клей карандаш;
- кисти;
- форменные дыроколы.

3. Инструкция по технике безопасности.

4. Специальная литература.

5. Наглядно-иллюстрированные и дидактические материалы:

- демонстрационные образцы;
- шаблоны, заготовки;
- журналы, книги;

- подборка фото и картинок по тематике;
- методические разработки;
- тестовые материалы.

*Продолжительность программы:* программа рассчитана на 1 год обучения. 72 академических часа.

*Режим и структура занятий:*

Режим занятий: 2 раза в неделю продолжительность 30 минут.

Структура занятий:

Основные этапы работы:

1 этап «Создание интереса».

На данном этапе педагог обращает внимание детей на средства выразительности разных материалов, с помощью которых можно передать состояние природы, придать новый образ знакомым предметам, расширяет кругозор детей, содействует познанию новых свойств, качеств знакомых материалов, проявляет интерес к новым техникам изображения.

2 этап: «Формирование практических навыков и умений».

Этот этап предусматривает работу по развитию основных практических навыков с различными исходными материалами, над развитием замыслов детей, формирование умения создавать образ и композицию по образцу, предложенному педагогом. Роль взрослого на этом этапе – создать условия для дальнейшего развития интереса, не лишая детей свободы и разнообразия в выборе средств.

3 этап: «Собственное творчество».

Задача педагога: создать условия для самостоятельности в творчестве, формировать умение самостоятельно придумывать и создавать композицию, экспериментировать с разными техниками и материалами. Рефлексия.

*Планируемый результат:*

Личностные:

- положительное отношение и интерес к процессу декоративно-прикладной деятельности и ее результату;

- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво/некрасиво);
- представление о собственных возможностях, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил личной гигиены и безопасного труда;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится/ не нравится; что получилось/что не получилось);
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.



Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

*Формы оценки достижений планируемых результатов:*

Основными качественными показателями, свидетельствующими о том, что реализация программы осуществляется эффективно, являются:

- оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых работ;
- анализ выполненной работы (при оценке проекта учитывается целесообразность, сложность и качество выполнения изделия, кроме того аккуратность выполнения схем, чертежей, уровень самостоятельности).

Определение результатов деятельности по программе представлены в виде таблицы (приложение 1). Она позволяет наглядно определить, с помощью определенных критериев, возможные уровни выраженности каждого измеряемого показателя у разных воспитанников, а значит и степень соответствия этих показателей предъявляемым требованиям.

Таблица дает описание, самой технологии, проведения процедуры отслеживания учебных результатов воспитанников.

Фиксация полученных результатов каждого воспитанника предлагается по индивидуальной карточке учета результатов обучения, по дополнительной образовательной общеразвивающей программе (приложение 2).

Индивидуальная карточка позволяет ввести поэтапную систему контроля, за обучением воспитанников и отслеживать динамику образовательных результатов по отношению к нему самому, начиная от первого момента взаимодействия с педагогом. Это способ оценивания - сравнение ребенка не столько с другими детьми, сколько с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем - важнейший отличительный принцип по развитию стимула и мотивации обучения каждого воспитанника.

Каждую оценку за труд и старание ребенка необходимо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства - это поддержит его стремление к новым успехам.

Определение результатов личностных качеств воспитанника, обучающегося по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе представлены в виде таблицы (приложение 3). Она позволяет наглядно определить, с помощью определенных критериев, позволяют выявить основные индивидуальные особенности ребенка, легко наблюдаемы и контролируемы, доступны для анализа любому педагогу и не требуют привлечения других специалистов. Вместе с тем предложенный в таблице перечень качеств может быть дополнен педагогом в соответствии с целевыми установками его программы.

Фиксация полученных результатов каждого воспитанника предлагается по индивидуальной карточке учета динамики личностного развития обучающегося, по дополнительной образовательной общеразвивающей программе (приложение 4).

Организация выставок работ, показ готовых изделий даст воспитанникам возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха.

# СДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

## 1 группа

### Работа с пластилином/глиной

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

### Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

### Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

### Виды работы с бумагой:

обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба; сминание и скатывание бумаги; соединение деталей с помощью клея; конструирование из плоских деталей различной формы. Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним.

### Вырезание ножницами из бумаги:

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

### Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами.

Виды работы с нитками: наматывание; связывание в пучок.

Виды работы с ватой: скручивание; разрывание; разминание; скатывание.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГРУППА

№	Наименование темы	Количество часов
Раздел 1. Введение		1
1.1	Вводное занятие «Техника безопасности»	1
Раздел 2. Работа с пластилином/глиной		13
2.1	Правила работы с пластилином	1
2.2	Аппликация из пластилина «Яблоко»	3
2.3	Лепка предметов шаровидной формы. «Помидор»	2
2.4	Лепка предметов овальной формы. «Огурец»	2
2.5	Лепка полянка грибов	3
2.6	Аппликация «Цыпленок из пластилина»	2
Раздел 3. Работа с природными материалами		11
3.1	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	2
3.2	Ёжик из шишки	3
3.3	Аппликация из засушенных листьев «Птица»	2
3.4	Рыбка	2
3.5	Лебедь	2
Раздел 4. Работа с бумагой		21
4.1	Открытка со складной фигуркой из бумаги. «Ёлочка»	2
4.2	Орнамент из треугольников. «Парусник»	2
4.3	Полуобъемная аппликация «Ветка рябины»	3
4.4	Аппликация «Радуга»	2
4.5	Аппликация «Гусеница»	2
4.6	Аппликация из мятой бумаги «Цветы в корзине»	2
4.7	Складной паровозик из бумаги	1

4.8	Изготовление коврика с прорезным орнаментом	3
4.9	Коллективная аппликация «Букет цветов»	4
Раздел 5. Работа с текстильными материалами		25
5.1	Бантик из ниток	2
5.2	Деревья проснулись	3
5.3	Деревья любят свое отражение	3
5.4	Красота природы	3
5.5	Мы изображаем весенние цветы	4
5.6	Коллективная работа «Танец бабочек-красавиц»	5
5.7	Здравствуй, весна!	5
Итоговое занятие		1
<b>ИТОГО 72 ЧАСА</b>		

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Брыкина Е.К. “Творчество детей с различными материалами”, Педагогическое общество России, М: 2013г., с.27-46
2. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками” (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М: ТЦ “Сфера”, 2014. – 112 с. (Серия “Вместе с детьми”), с 13-67.
3. Демина И.П. “Подарки из природных материалов”, Смоленск “Русич”, 2015 г.; с. 15-87
4. “Делаем сами” - ежемесячный журнал; с. 3-9.
5. “Дошкольное воспитание” - журнал 2000-2005, 2006-2008 г, с. 14-17.
6. Корчинова О.В. “Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях”, Серия “Мир вашего ребенка”. Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 320 с.
7. Майорова Ю.А. ПОДЕЛКИ. Мастерим вместе с детьми. Н.Новгород ЗАО «Издательство «Доброе слово» 2010., с.32-38.
8. Рондели Д. Л. « Народное декоративно-прикладное искусство». М ., 1984., с.18-44.
9. Бардина Р.А. « Изделия народных художественных промыслов и сувениры». М., издательство «Высшая школа», 1986., с. 88-93.
10. Логвиненко Г.М. «Декоративная композиция». М., издательство «Владос», 2004., с. 22-29.
11. Д. Чиотти. «Оригинальные поделки из бумаги». М., «Издательство мир книги», 2009г., с.2-51.
12. Д. Джекинс. «Узоры и мотивы из бумажных лент». М., издательство «Континент», 2010.,с. 32-90.
13. Муханова И.Ю. «Шитье из лоскутков». М., издательство «Олма-пресс», 2002г., с. 16-39.
14. Кузьмина М. Максимова М. «Азбука лоскутного шитья». М., «ЭКСМО», 2008г., с 2-45.

15. Костикова И.Ю. «Школа лоскутной техники». М., 1997 г., с.31-63.
16. Даниэла Ченто. «Шьем из кожи». М., «КОНТЕНТ», 2006г., с. 12-18
17. Жолобчук В.В. Колесова Л.В. «Пошив изделий из кожи и ткани». М., издательство «Сталкер», 2007г., с.5-58.
18. Левина Е.В. «Многоликая кожа». М., «Академия», 1998г., с. 39-87.
19. Селиванова Н.В. «Изделия из кожи: панно, сувениры, украшения». М., «Издательский дом МСП», 2000г, с. 23-91.
20. Жадько Е.Г. «Вазы, кашпо, декоративные бутылки». Ростов на Дону., «Феникс», 2006г., с. 3-32.



**Мониторинг результатов обучения воспитанника в процессе  
усвоения им дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы**

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Оценка в баллах
<b>1. Теоретическая подготовка</b>			
1.Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	а) высокий уровень – освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	10 баллов
		б) средний уровень – объем усвоенных знаний составляет более ½	5 баллов
		в) низкий уровень – овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой	1 балл
2.Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	а) высокий уровень – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием	10 баллов
		б) средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой	5 баллов
		в) минимальный уровень – как правило, избегает употреблять специальные термины	1 балл
<b>2. Практическая подготовка</b>			
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	а) высокий уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	10 баллов
		б) средний уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет более ½	5 баллов
		в) низкий уровень – воспитанник овладел лишь начальным уровнем подготовки	1 балл
2.Творческие навыки	Креативность выполнения творческих заданий	а) высокий уровень – творческий – выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно	10 баллов
		б) средний уровень – репродуктивный – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога	5 баллов
		в) низкий уровень – элементарный – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие задания по шаблону, подглядывая за другими исполнителями	1 балл
<b>3. Общеучебные умения и навыки</b>			

<b>3.1. Учебно-коммуникативные умения</b>			
1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	а) высокий уровень – сосредоточен внимателен, слушает и слышит педагога адекватно воспринимает информацию уважает мнения других	10 баллов
		б) средний уровень – слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других	5 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию	1 балл
2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения двигательными навыками	а) высокий уровень – самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию	10 баллов
		б) средний – готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога, иногда стесняется	5 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации, часто старается быть меньше на виду	1 балл
3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	а) высокий уровень – самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предьявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения	10 баллов
		б) средний уровень – участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога, иногда сам строит доказательства	5 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предьявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога	1 балл
<b>3.2. Учебно-организационные умения и навыки</b>			
1. Умение организовать свое рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	а) высокий уровень – самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	10 баллов
		б) средний уровень – организует рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога	5 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в	1 балл

		постоянном контроле и помощи педагога	
2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	а) высокий уровень – освоил весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период	10 баллов
		б) средний уровень – допускает ошибки	5 баллов
		в) низкий – воспитанник овладел менее чем 1/2 объема навыков	1 балл
3. Умение планировать и организовать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время	а) высокий уровень – самостоятельно планирует и организывает работу, эффективно распределяет и использует время.	10 баллов
		б) средний уровень – планирует и организывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога	5 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога	1 балл

Количество набранных баллов соответствует уровню:

В (70-56 баллов) - высокий уровень

С (55-35 баллов) - средний уровень

Н (34-0 баллов) - низкий уровень

## ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТОЧКА УЧЁТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

**по дополнительной образовательной общеразвивающей  
программе «\_\_\_\_\_»**

*(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)*

Фамилия, имя воспитанника

---

Дата рождения

воспитанника

---

Дата начала наблюдения

---

Критерии	Начало обучения	Первое полугодие	Второе полугодие
<b>1. Теоретическая подготовка</b>			
1.Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы			
2.Владение специальной терминологией			
<b>2. Практическая подготовка</b>			
1.Практические умения и навыки, предусмотренные программой			
2.Творческие навыки			
<b>3. Общеучебные умения и навыки</b>			
<b>3.1. Учебно-коммуникативные умения</b>			
1.Умение слушать и слышать педагога			
2. Умение выступать перед аудиторией			
3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии			

### 3.2. Учебно-организационные умения и навыки

1. Умение организовать свое рабочее место			
2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности			
3. Умение планировать и организовать работу, распределять учебное время			
Уровень:			

**Диагностика личностных качеств воспитанника  
обучающего по дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе**

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Оценка в баллах
<b>1. Организационно-волевые качества</b>			
1. Терпение	Способность переносить допустимые по возрасту нагрузки в течение определенного времени	а) высокий уровень – терпения хватает на все занятие	10 баллов
		б) средний уровень – на большую часть занятия	5 баллов
		в) низкий уровень – менее чем на половину занятия	1 балл
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	а) высокий уровень – волевые усилия всегда побуждаются самим ребенком	10 баллов
		б) средний уровень – чаще самим ребенком, но иногда с помощью педагога	5 баллов
		в) низкий уровень – волевые усилия ребенка побуждаются извне	1 балл
3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	а) высокий уровень – ребенок постоянно контролирует себя сам	10 баллов
		б) средний уровень – периодически контролирует себя сам	5 баллов
		в) низкий уровень – ребенок не контролирует себя самостоятельно	1 балл
<b>2. Ориентационные качества</b>			
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	а) высокий уровень – нормальная	10 баллов
		б) средний уровень – заниженная	5 баллов
		в) низкий уровень – завышенная	1 балл
2. Интерес к занятиям в объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	а) высокий уровень – постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	10 баллов
		б) средний уровень – периодически поддерживается самим ребенком	5 баллов
		в) низкий уровень – продиктован ребенку извне	1 балл
<b>3. Поведенческие качества</b>			

1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию конфликтной ситуации	а) высокий уровень – пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	10 баллов
		б) средний уровень – сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	5 баллов
		в) низкий уровень – периодически провоцирует конфликты	1 балл
2. Тип сотрудничества (отношение воспитанника к общим делам объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	а) высокий уровень – инициативен в общих делах	10 баллов
		б) средний уровень – участвует при побуждении извне	5 баллов
		в) низкий уровень – избегает участия в общих делах	1 балл

Количество набранных баллов соответствует уровню:

В (70-56 баллов) - высокий уровень

С (55-35 баллов) - средний уровень

Н (34-0 баллов) - низкий уровень

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТОЧКА УЧЁТА ДИНАМИКИ  
ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ  
по дополнительной образовательной общеразвивающей  
программе «\_\_\_\_\_»**  
*(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)*

Фамилия, имя воспитанника

Дата рождения

воспитанника

Дата начала наблюдения

Критерии	Первый год обучения		Второй год обучения	
	Первое полугодие	Второе полугодие	Первое полугодие	Второе полугодие
<b>1. Организационно-волевые качества</b>				
1. Терпение (выносливость)				
2. Воля				
3. Самоконтроль				
<b>2. Ориентационные качества</b>				
1. Самооценка				
2. Интерес к занятиям в детском объединении				
<b>3. Поведенческие качества</b>				
1. Конфликтность				



2. Тип сотрудничества				
<b>4. Личностные достижения обучающегося</b>				
Особые успехи ребёнка в осознанной работе над изменением личностных качеств				
Уровень				